

**Jochen Malmsheimer & Uwe Rössler:
„Zwei Füße für ein Halleluja“**

Bühnenanweisung:

Der Veranstalter stellt kostenlos und rechtzeitig zum Auftritt wie folgt zur Verfügung:

1 Techniker für Licht und Ton

1 schwarz abgehängte **Bühne** bzw. Podesterie von mindestens **3x4 m**

1 Flügel oder **1 Klavier**

2 Klavierhocker / - bänke

1 Tisch und **1 Stuhl**

1 Rednerpult, wahlweise **1 Stehtisch**

3 gute Sprachmikrofone auf je einem **Galgenstativ**.

1 DI Box zum Anschluss eines Basspedals

(Basspedal und 1 Yamaha Clavinova 230 oder 240 wird vom Künstler mitgebracht)

1 CD-Player für Einspielungen zu Beginn und zum Ende der Veranstaltung

Eine dem Saal angemessene **PA**

3x Monitor

Weißes Theaterlicht

Lichtstimmungen: Orange, falls möglich zusätzlich etwas Rot.

Für Rückfragen: Saskia Meißner +49 177 5752121

Ansprechpartner am Veranstaltungstag vor Ort: _____

Mobiltelefon ab 17.00 Uhr: _____

Datum, Unterschrift „Veranstalter“: _____

Garderobe:

Eine mit Spiegel, Tisch, mindestens 2 Stühlen und genügend Handtüchern ausgestattete, abschließbare und an kalten Tagen beheizte Garderobe (Zimmertemperatur) mit direktem Zugang zu einem nicht öffentlichen WC und zur Bühne.

Catering:

Kaffee, Snacks,

mit **Salami** und **Gouda einfach** belegte **Brote** oder Brötchen, *wie früher*
Mindestens **2** 1-Liter-Flaschen Mineralwasser **ohne** Kohlensäure (sehr still, ja stumm)

**ACHTUNG: Bitte keinen eigenen Bücher- und CD-Verkauf organisieren.
Die Künstler bringen selber alle Waren mit.**