

## Jochen Malmzheimer:

### Bühnenanweisung „Flieg Fisch, lies und gesunde!“

**Der Veranstalter stellt kostenlos, rechtzeitig zum Auftritt und für die gesamte Dauer der Veranstaltung wie folgt zur Verfügung:**

**Eine Bühne** von mindestens 3 x 4 Metern.

**Eine** der Raumgröße entsprechende **Beschallungsanlage**.

**Ein** verantwortlicher **Techniker** für Licht und Ton.

**Mindestens ein** Monitor

#### **Zwei Lichtstimmungen:**

1. Weißes, warmes Theaterlicht, eventuell farbige Ausleuchtung des Bühnenhintergrundes.
2. gebündeltes, hartes weißes Licht/ Spot auf den Sprecherplatz, der Rest des Bühnenraumes ist dunkel, am Ende Black.

**Ein Sprachmikrofon (Shure SM 58) auf einem Galgenstativ.**

**Ein zweites Galgenstativ zum Befestigen eines Telefonhörers**

(Telefonhörer mit XLR-Stecker und Schwanenhals mit Mikrofonklemme wird vom Künstler mitgebracht).

**Eine DI-Box auf der Bühne** für den Telefonhörer, falls die Verbindung über Mikrokabel brummt.

**Ein CD-Player** für Einspielungen anhand einer Cue-Liste, die von Jochen Malmzheimer am Veranstaltungstag ausgehändigt wird.

**Ein kleiner Tisch**, schwarz abgedeckt.

Datum, Unterschrift, Stempel Veranstalter: \_\_\_\_\_

Am Veranstaltungstag ab 17.00 Uhr erreichbar: \_\_\_\_\_. Handy: \_\_\_\_\_

---

**Rückfragen:** Marco Ortu, 0234-92568840, 0177-4204936, marco.ortu@xango-cult.de

Garderobe & Catering auf Seite 2:

**Garderobe:**

Eine mit Spiegel, Tisch, Stuhl und Handtüchern ausgestattete, abschließbare und in kalten Tagen beheizte Garderobe (Zimmertemperatur) mit direktem Zugang zu einem nicht öffentlichen WC.

**Catering:**

Kaffee

Mindestens 2 Flaschen Mineralwasser ohne Kohlensäure (still)

Mit Wurst und Käse einfach belegte Brote oder Brötchen